

Como Hacer Un Bebedero

Materiales

Una botella plástica de medio litro, cuerda, plástico o espuma de color rojo, silicona no tóxica, un posillo pequeño, tubos de plástico pequeños.

La Receta

Sólo necesitas agua y azúcar. En una olla, mezcla 4 partes de agua por una de azúcar. Hervir durante 2-3 minutos. Dejar enfriar y guardar en el refrigerador, donde puede durar una a dos semanas.

El hecho de hervir el agua permite deshacerse de microorganismos como bacterias que podrían contaminar el agua.

El Plan

El vacío que se forma en la parte superior de la botella, cuando está tapada, es lo que impide que el agua caiga. Es recomendable que el color de las flores sea rojo, ya que los picaflones las prefieren de ese color.

En la parte superior de este bebedero, colocar un posillo con agua, el cual impedirá el paso de hormigas y

otros insectos hacia las flores.

Es importantísimo que los materiales que uses no sean tóxicos, ya que el agua contaminada puede matar a los picaflones que visiten tu bebedero. El néctar que agregues a la botella debe ser cambiado por lo menos cada dos días. No dejar la botella al sol, y tener cuidado de seguir la receta indicada al lado.

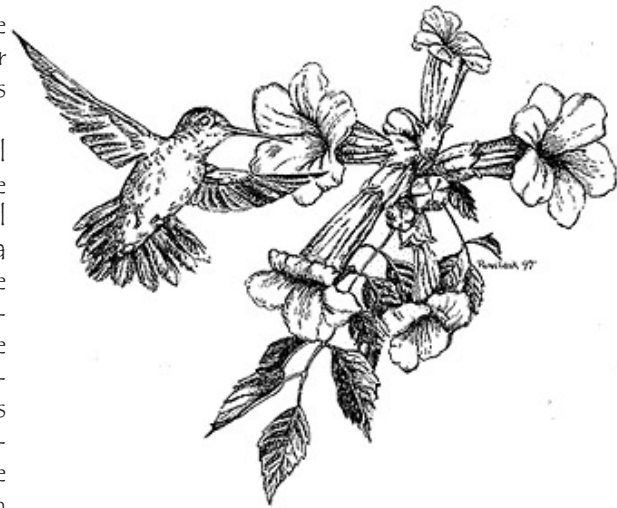
Si los picaflones no visitan tu bebedero puede ser porque éste está en un lugar donde ellos no lo ven, no

se atreven a visitarlo o bien porque los tubos de las flores son muy pequeños. Si sigues RESPONSABLEMENTE estos pasos, podrás admirar a estas

pequeñas maravillas en tu misma ventana... suerte!

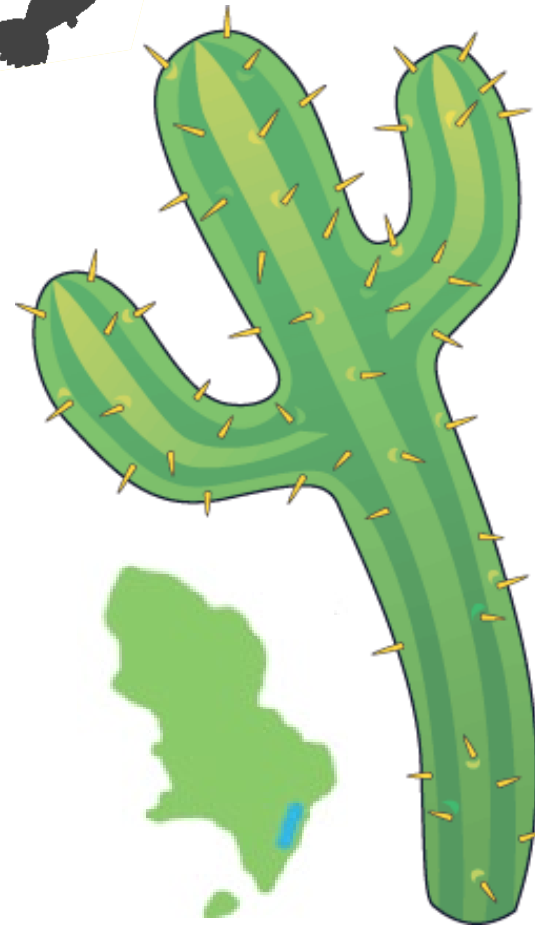
Por ningún motivo poner miel, jugo de frutas u otros elementos en el bebedero. La miel y las frutas fermentan rápidamente, causando la muerte al picaflor.

Recuerda que los picaflones salen a alimentarse muy temprano en la mañana, por lo que es recomendable llenar los bebederos en la noche (si es que no quieres levantarte temprano).



Observación De Aves

P
R
O
V
I
N
C
I
A



P
E
D
E
R
N
A
L
E
S

El Cajuil, Manuel Goya, Nueva Rosa, Oviedo, Pedernales, Tres Charcos



FESTIVAL DE LAS AVES ENDÉMICAS 2003

El Festival de las Aves Endémicas Dominicanas empieza el 22 de abril, el mismo día que se celebra el Día de la Tierra, y termina el 22 de mayo, que es cuando



Cigua Palmera

se celebra el Día Internacional de la Biodiversidad. El festival se celebra como una iniciativa de la Sociedad para la Conservación y Estudio de las Aves Caribeñas (SCSCB), en el marco del Festival Caribeño de las Aves Endémicas. Esta iniciativa emana de la propuesta de BirdLife

International, que promueve la celebración en el mes de octubre de cada año del Festival Mundial de las Aves.

El Grupo Jaragua, junto al Plan Lea, el Proyecto Araucaria de la Agencia Española de Cooperación Internacional y ONAPLAN, el Cuerpo de Paz y Voluntarios Comunitarios de Jaragua celebran en todo el territorio nacional el Festival de las Aves Endémicas Dominicanas.



Cotorra



Torico

El Festival de las Aves Endémicas es una celebración que debe convertirse en una gran fiesta nacional, donde el conocimiento de las aves, los sitios donde se encuentran, el orgullo de tenerlas y las amenazas que tienen sean temas de relevancia.



Cuatro Ojos
Cabeza Gris

FECHA

HORA _____

TIEMPO _____

DIBUJITO DEL AVE



NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico, tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)

FECHA

HORA

TIEMPO

DIBUJITO DEL AVE

NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico, tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)

Aves En La República Dominicana

De todos los vertebrados, las aves son el grupo mas estudiado, existen de 10,000 especies distribuidas prácticamente sobre toda la tierra. Cada año se añaden nuevas especies a la lista.

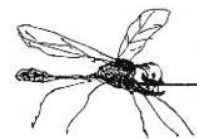
En la Hispaniola se han reportado 20 ordenes de 27 que existen en el mundo. De las 302 especies presentes, 36% son residentes, 55% son migratorias y 9% (27) son endémicas, como la Cigua Palmera (*Dulus dominicus*), el ave nacional.



Importancia y Pérdida

Las aves tienen una gran importancia, tanto en el aspecto ecológico como en económico.

Ecológico: Las aves son importantes por los múltiples beneficios que aportan principalmente al hombre. Por ejemplo, son polinizadoras y dispersoras de semillas de plantas (reforestados naturales), ayudan en el control biológico de poblaciones de



insectos plagas y son portadoras de nutrientes con sus defecaciones para algunas zonas pesqueras.

Económico: El hombre se beneficia de las aves de forma indirecta en como aportan nutrientes para las zonas pesqueras y ayudan en el control de poblaciones de insectos. También el hombre se beneficia directamente de las aves porque son muy atractivas para el ecoturismo.

Debido a grandes impactos y el uso indiscriminado los recursos naturales por el hombre, algunas especies

se extinguen, sin conocer los aspectos básicos sobre estas. Desde 1965 han desaparecido mas de 80 especies en el mundo, de ahí que actualmente se estén realizando grandes esfuerzos para la conservación y protección de las aves.

Entre las principales causas de desaparición de especies, tenemos destrucción de hábitat (por hombre, desastre natural o predadores introducidos), cacería sin control, saqueo de nidos,

captura de pichones, comercio nacional e internacional, contaminación (petróleo o químicos industriales hacia los ríos o mares), construcciones de grandes edificios y carreteras y colocación de antenas y tendidos eléctricos.



¿Que Podemos Hacer?

La temporada de reproducción de aves es generalmente después de haber finalizado el invierno—no saque nidos ni pichones durante esta temporada. Tampoco destruya sus hábitats ni contamine lugares donde las aves viven. No capture ningún tipo de ave y no fomente la cacería. Ayude a concienciar a otras personas sobre la importancia que tienen las aves.



Principios De La Identificación De Aves

Nadie conoce tan bien los sonidos y los movimientos de la naturaleza como un observador de aves. Solo le toma la mitad de un segundo el reconocer en una rápida imagen emplumada de colores y unas notas que suenan como un "chip" para saber que tipo de ave es. Los observadores de aves deben procesar rápidamente una gran cantidad de información sobre patrones de color, notas de cantos y llamadas, y formas de picos, entre otras cosas.

¿Que Necesitamos?

Existen solo dos elementos de equipo: un par de binoculares y una guía de campo. Es una actividad relativamente barata, comparada con otras.

La constancia y la paciencia son igualmente importantes como en la práctica de los deportes, la música y otras actividades recreativas que requieren de pasión.



Identificación De Aves

Hay 5 pistas básicas con las cuales podrás descifrar la identificación.

1) Silueta del ave-Conforme te familiarizas con la guía de campo, podrás rápidamente categorizar a la mayoría de las aves en familias usando solo la silueta. ¿El ave es grande o pequeña, de patas cortas o largas, crestada o no, robusta o delgada? ¿Cual es la forma del pico?

2) Plumaje y coloración-Los plu-

majes distintivos que ayudan a identificar a las diferentes especies de aves se conocen como "marcas de campo." Estas incluyen patrones como manchas en el pecho, barras en las alas, anillos oculares, cejas (sobre los ojos) y mas. Algunas marcas de campo se pueden ver mejor cuando el ave se encuentra en vuelo.

3) Conducta-Observación de la forma en que un ave vuela o busca su comida, o su comportamiento en general, es una de las mejores pistas con que se puede identificar. Hasta la forma en que un ave mueve la cola nos da idea de la especie.

4) Preferencia de hábitat-Las aves se segregan entre ellas mismas de acuerdo al tipo de vegetación y algunas veces son muy selectivas para escoger el área que consideran su hogar. Algunas prefieren los hábitats acuáticos mientras que otras se encuentran en bosques de pino o pantanos de agua dulce.

5) Voz o sonido-Las aves tienen cantos y llamados únicos; la voz es lo único que se necesita para identificar a muchas de las aves.

¿Que Más?

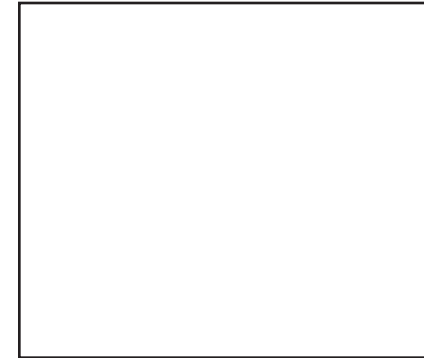
El realizar recorridos de campo con observadores de aves experimentados, acelera muchas veces la rapidez de aprendizaje en la identificación. La constante variedad y el encuentro de retos en la observación de aves son dos de las atracciones más importantes.

FECHA

HORA _____

TIEMPO _____

DIBUJITO DEL AVE



NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico, tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)

FECHA _____

HORA _____

TIEMPO _____

DIBUJITO DEL AVE

NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico, tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)

El Equipo

Uso De Binoculares



Los binoculares son los ojos de los observadores. Su poder debe de ser al menos de 7 (que no presentan los objetos mas que 7 veces mas cerca de lo que se encuentran realmente.) También los barriles deben de ser flexibles y enfocar bien.

Antes de que comiences a usar los binoculares, es importante que los ajustes de tal manera que se compense la posible visión diferencial de los ojos.

A los principiantes les toma tiempo adquirir la destreza para enfocar aves con los binoculares. El secreto es aprender a avistar las aves primero con los ojos y después sin quitarles la mirada de encima, se levantan los binoculares y se ponen delante de los ojos.

Guías De Campo

Es mejor comenzar con una guía de campo que contenga dibujos en vez de fotografías. Los dibujos permiten al artista incluir todas las características que ayudan a distinguir e identificar a las aves.

La mayoría de las guías están generalmente organizadas de acuerdo a un "orden filogenético." Las aves que tienen aspecto similar se encuentran ubicadas cercanamente. La primera parte contendrá las familias de aves acuáticas de gran talla, la segunda las aves terrestres de mayor talla, y las dos últimas partes contendrán las aves terrestres mas pequeñas.

Código Ético

Todos los que disfruten con la observación de aves silvestres deben respetar siempre la fauna, su ambiente y los derechos de otros. En cualquier situación de observación, el bienestar de las aves y su ambiente está primero.

1. Promueva el bienestar de las aves y de su ambiente: Promueva la protección de los sitios de importancia para las aves y evite tensionar a las aves o exponerlas a peligros.

2. Respete la ley y los derechos de otros: No ingrese a un predio sin la autorización explícita del propietario. También, infórmese y respete todas las leyes, incluyendo las de la naturaleza, además de los reglamentos y regulaciones que gobiernan el uso de caminos y áreas públicas, en el país y en el extranjero.

3. Mantenga un modelo ético ejemplar para los demás observadores de aves. Enseñe con la palabra y el ejemplo. Asegúrese que otros observadores de aves o birders conozcan y practiquen este código.

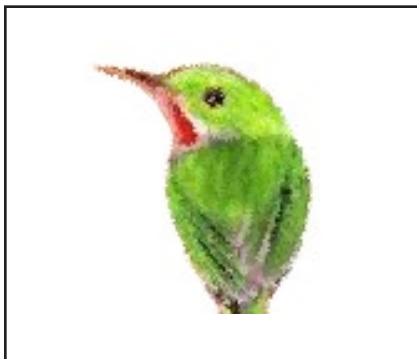


FECHA 3 abril 2003

HORA 10:30 por la mañana

TIEMPO Hace nublado

DIBUJITO DEL AVE



NOMBRE COMÚN

Barrancoquí

NOMBRE EN LATÍN

Todus subulatus

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

1

OTRAS NOTAS

¡Yo la vi primero!

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico, tamaño...)

Es chiquito, tiene pico

largo, es verde de color

pero tiene rojo en su

garganta

CARACTERÍSTICAS DEL
LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)

En un bosque en las

montañas, en una mata

de café

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)

El ave se quedaba mucho

tiempo en una rama y

cantaba como “chirp chirp

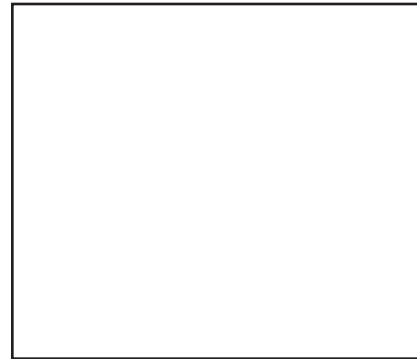
chirp”

FECHA _____

HORA _____

TIEMPO _____

DIBUJITO DEL AVE



NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

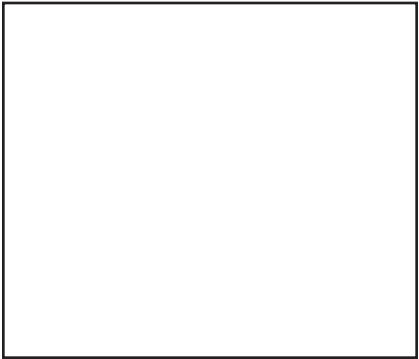
OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico, tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL
LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)

FECHA _____
HORA _____
TIEMPO _____

DIBUJITO DEL AVE


NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

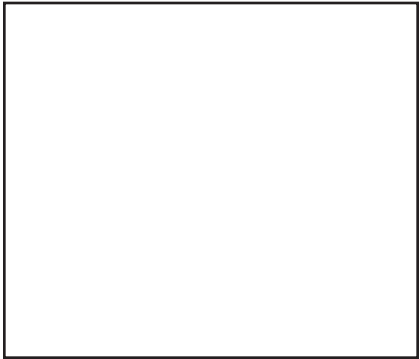
OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico,
tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL
LUGAR (Bosque, pradera, río,
playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba,
cómo volaba, iba en grupo...)

FECHA _____
HORA _____
TIEMPO _____

DIBUJITO DEL AVE


NOMBRE COMÚN

NOMBRE EN LATÍN

Nº DE INDIVIDUOS IGUALES

OTRAS NOTAS

CARACTERÍSTICAS DEL AVE
(Colores, forma, pico,
tamaño...)

CARACTERÍSTICAS DEL
LUGAR (Bosque, pradera, río,
playa...)

QUÉ HACÍA CUANDO LO VI?
(Qué comía, cómo cantaba,
cómo volaba, iba en grupo...)

FECHA	CARACTERÍSTICAS DEL AVE	FECHA	CARACTERÍSTICAS DEL AVE
HORA	(Colores, forma, pico, tamaño...)	HORA	(Colores, forma, pico, tamaño...)
TIEMPO		TIEMPO	
DIBUJITO DEL AVE		DIBUJITO DEL AVE	
	CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)		CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR (Bosque, pradera, río, playa...)
NOMBRE COMÚN		NOMBRE COMÚN	
NOMBRE EN LATÍN		NOMBRE EN LATÍN	
Nº DE INDIVIDUOS IGUALES	QUÉ HACÍA CUANDO LO VI? (Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)	Nº DE INDIVIDUOS IGUALES	QUÉ HACÍA CUANDO LO VI? (Qué comía, cómo cantaba, cómo volaba, iba en grupo...)
OTRAS NOTAS		OTRAS NOTAS	